

touchdown

Eine Ausstellung mit und über Menschen mit Down-Syndrom

24.01. – 13.05.18


Gegründet von
Maurice E. und Martha Müller
sowie den Erben Paul Klee
**Zentrum Paul Klee
Bern**



Touchdown

24.01. – 13.05.2018

Eine Ausstellung mit und über Menschen mit Down-Syndrom

Diese Ausstellung erzählt zum ersten Mal die Geschichte des Down-Syndroms. Sie zeigt Spuren von Menschen mit Down-Syndrom in verschiedenen Zeiten und in verschiedenen Ländern. In der Kunst und in der Wissenschaft. Sie erzählt, wie Menschen mit Down-Syndrom heute in unserer Gesellschaft leben, wie sie früher gelebt haben und wie sie in Zukunft leben möchten. Und sie zeigt auch Werke von Künstlerinnen und Künstlern mit Down-Syndrom.

Die Ausstellung wird von Menschen mit und ohne Down-Syndrom zusammen gemacht. Sie erarbeiten und zeigen die Inhalte als Team.

Une exposition avec et sur des personnes avec trisomie 21

Cette exposition raconte l'histoire de la trisomie 21. C'est la première fois que cette histoire est racontée. Cette exposition montre les traces que les personnes avec trisomie 21 ont laissées dans l'histoire et dans différents pays, dans l'art et dans la science. Cette exposition raconte aussi comment les personnes avec trisomie 21 vivent aujourd'hui dans notre société, comment elles ont vécu dans le passé, et comment elles aimeraient vivre dans le futur. Cette exposition montre aussi des œuvres d'artistes avec trisomie 21.

Des personnes avec et sans trisomie 21 collaborent pour cette exposition. Elles la préparent et la présentent en équipe.

An exhibition with and about people with Down syndrome

This is the first exhibition telling the story of Down syndrome. The exhibition shows traces of people with Down syndrome from different times, and in different countries. In art and in science. This exhibition tells the story of people with Down syndrome, how they live today in our society, how they lived in earlier times and how they would like to live in the future. It also shows works by artists with Down syndrome.

This exhibition was made by people with, and people without Down syndrome working together. As a team they have developed and are showing the contents.

Begleitprogramm

Mittwoch **24. Januar 2018** 14:00 – 17:00

Schreibwerkstatt

Ohrenkuss Redaktionssitzung
zum Thema Schweiz
Für alle Menschen mit Down-Syndrom

Samstag **27. Januar 2018** 13:00

Inklusion Schule –

Erwartungen und Erfahrungen

Inklusives Podium von Insieme 21

Samstag **10. Februar 2018** 14:30

Der kleine Buddha

Linaro Bardill, Geschichten und Lieder

Freitag **16. Februar 2018** 19:00

Samstag **17. Februar 2018** 14:00 / 16:00

Almost Famous VIII

New Dance Academy

Tänzerinnen und Tänzer setzen Werke
aus der Ausstellung und Gedichte
von Andreas Rubin, Berner Autor
mit Down-Syndrom, um.

Samstag **24. Februar 2018**

Dienstag **20. März 2018**

Sonntag **29. April 2018**

Sonntag **13. Mai 2018**

jeweils 14:00 / 16:00

Das ist Tanz

Das Theater HORA zeigt Julia Häusermann,
Schweizer Performerin mit Down-Syndrom
und Remo Zarantanello, musikalische
Begleitung.

Samstag **03. März 2018** 13:00

Inklusion Arbeit –

Erwartungen und Erfahrungen

Inklusives Podium von Insieme 21

Samstag **17. März 2018** 13:00

Mein Kind hat das Down-Syndrom –

Stationen im Leben von Kindern und Eltern

Anlass von Insieme 21 mit Aktivitäten zum
World Down-Syndrom Tag. Menschen mit
Down-Syndrom und deren Familien treffen
sich im Zentrum Paul Klee.

Mittwoch **21. März 2018** 19:00

Clown-Syndrom

Das ungewöhnliche Komik-Theater
Eric Gadiant und Olli Hauenstein,
anlässlich des Welt-Down-Syndrom-Tages

Freitag **27. April 2018** 15:00 – 17:00

Reisebericht

Das Ohrenkuss-Team unterwegs
in der Schweiz
Veranstaltung von Insieme 21
mit den Autorinnen und Autoren
vom Magazin Ohrenkuss

Samstag **28. April 2018** 13:00

Gleichberechtigung und Selbstbestimmung

Inklusives Podium
Moderation Dr. Katja de Bragança,
Leiterin Forschungsprojekt TOUCHDOWN 21

Samstag **12. Mai 2018** 13:00

Das Verhältnis von Eugenik und Humangenetik

Podiumsdiskussion
Moderation PD Dr. Rouven Porz, Ethiker,
Inselspital Bern

Sonntag **13. Mai 2018** 12:00

Fackellauf

Die bei der Eröffnung von Special
Olympics entzündete Flamme wird im
Zentrum Paul Klee abgeholt.
Weitere Infos unter www.50anniversary.ch

Samstags 15:00

Cytogenetik-Performance

Was sind eigentlich Chromosomen?
Wie erkennt man eine Trisomie 21
unter dem Mikroskop?
Haben eigentlich alle Menschen mit
dem Down-Syndrom eine Trisomie 21?
Jede Woche werden Fachleute der
Humangenetik ihr Wissen am Mikroskop
zeigen und erklären.

24.01. – 13.05.2018

Kindermuseum Creaviva

Interaktive Ausstellung «Heimat.»
Kostenloses Angebot für ein
Mehrgenerationenpublikum

24.01. – 13.05.2018

Kindermuseum Creaviva

Vis-à-vis IV
Ausstellung von Künstlerinnen und
Künstler des Service éducatif rollois
de l'Espérance SERE

Führungen durch die Ausstellung

Samstags 15:00

Sonntags 13:30

Öffentliche Führungen

Dienstags 12:30

Kunst am Mittag

Mittwoch **31. Januar 2018** 14:00

Einführung für Lehrpersonen

Mit Dominik Imhof,
Leiter Kunstvermittlung ZPK

Donnerstag **22. Februar 2018** 18:00

Freunde ZPK

Rundgang durch die Ausstellung
Ausschliesslich für Freunde ZPK

Sonntag **25. März 2018** 15:00

Kunst und Religion im Dialog

André Flury, Katholische Kirche Kanton Bern,
im Gespräch mit Käthi Rubin, Insieme Kanton
Bern

Tandem-Führungen für private Gruppen und Schulklassen

Die Tandem-Führungen finden mit zwei
Vermittlern mit und ohne Down-Syndrom
statt. Dauer: 90 Min. Ausstellung mit/ohne
Atelier Kindermuseum Creaviva.
Reservation: 031 359 01 94 oder
kunstvermittlung@zpk.org

Führungen für private Gruppen und Schulklassen

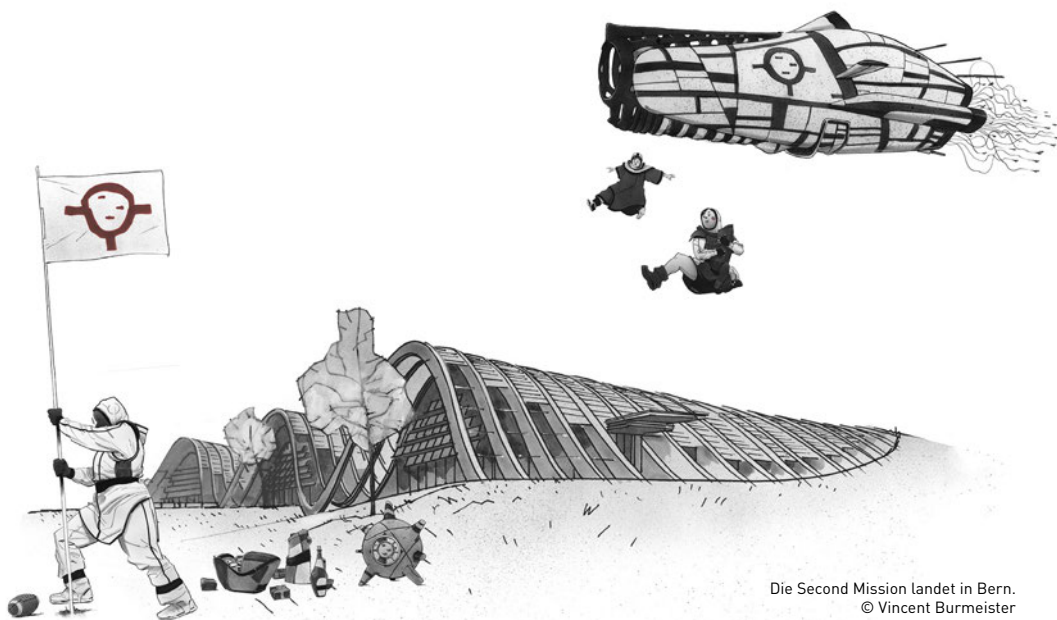
Dauer: 60 Min. / 90 Min.
Reservation: 031 359 01 94 oder
kunstvermittlung@zpk.org

Programmänderungen vorbehalten

Parallele Ausstellung

Klee im Krieg

06.12.17 – 03.06.18



Die Second Mission landet in Bern.
© Vincent Burmeister



Judith Scott
Ohne Titel (Ball), um 1998
Assemblage, Wollfäden, diverse Materialien, 94 x 73.7 x 83.8 cm
Collection de l'Art Brut, Lausanne
Foto: Leon Borensztein
© Judith Scott, Creative Growth Art Center, Oakland, CA.

Eine Ausstellung der Bundeskunsthalle, Bonn, in Kooperation mit dem Forschungsprojekt TOUCHDOWN 21, im Zentrum Paul Klee, Bern



Hauptpartnerin:

die Mobiliar

Mit der Unterstützung von:



Kanton Bern
Canton de Berne

SWISSLOS
Kultur Kanton Bern



Stadt Bern
Fachstelle Gleichstellung von
Menschen mit Behinderungen



insieme21

Aktion Mensch
Béatrice Ederer-Weber Stiftung
Burggemeinde Bern
Gesellschaft zu Mittellöwen, Bern

Pierre Kottelat
Pro Infirmis
Special Olympics
Stiftung DENK AN MICH
Stiftung Vinetum



Das Zentrum Paul Klee ist barrierefrei und bietet inklusive Veranstaltungen an.

Profitieren Sie bei An-/Rückreise mit dem Öffentlichen Verkehr von 10% Ermässigung auf dem Eintritt, www.sbb.ch/touchdown.

Zentrum Paul Klee

Monument im Fruchtländ 3
3006 Bern
Tel +41 (0)31 359 01 01
info@zpk.org
www.zpk.org

Öffnungszeiten

Di – So 10:00 – 17:00

Sie finden uns auch auf:

facebook.com/zentrumpaulklee

twitter.com/zentrumpaulklee

Gegründet von
Maurice E. und Martha Müller
sowie den Erben Paul Klee

Zentrum Paul Klee
Bern